

РЕЦЕНЗИЯ

За конкурс за заемане на академична длъжност „доцент“ по област на висшето образование 5. „Технически науки“, професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия“, научна специалност „Опазване, реставрирация и адаптация на паметниците на архитектурата“, обявен в ДВ бр. 62/01.08.2017 г. с единствен кандидат д –р арх. Розария Паренте.

Член на научното жури: проф д-р Константин Николов Бояджиев – НБУ, назначен за член на научното жури за провеждане на конкурса с заповед 14/02. 10. 2017 г.. Заповедта е утвърдена от президента на ЕПУ проф. Джузепе Саконе.

Настоящата рецензия е изготвена според изискванията изготвени от ЕПУ Перник за оформяна на рецензия по конкурс за заемане на академичната длъжност доцент/професор, както и минималните изисквания за броя на научните трудове, учебната ангажираност и др. при процедура за заемане на академични длъжности „доцент“ и „професор“ (приложения 2 и 1) както следва:

1. Общи положения и биографични данни

Кандидатката е представила цялата необходима документация за участие в конкурса според изискванията на ЗРАСРБ и правилника за заемане на академични длъжности в ЕПУ. Тази документация е изобилна, много добре подредена и отразява всички дейности, следвани курсове, участия и добити сертификати.

д-р. арх. Розария Паренте е родена на 02.12.1988г. в Теано (Италия). Завършила е висшето си образование по архитектура през 2012г. във Втория неаполски университет, Аверса (Италия).

Там получава и правоспособност 4S секция А: (архитектура, планиране, ландшафт и опазване) през 2013г.

През 2017 година защитава докторска теза, дисертация за ОНС „доктор“ по научната специалност „архитектура, индустриален дизайн и културно наследство“ на тема „Drawing and plurifocal in representation – mind, technologies and communication“.

2. Общо описание на представените материали и характеристика на дейностите

Кандидатката д-р арх. Розария Паренте в конкурса е заявила 19 публикации (една монография, 3 статии в списания клас А, 11 доклада в сборници на конференции, 4 труда в книги) и три схеми. Обект на изследванията на д – р арх. Р. Паранте са сгради и исторически паметници в Италия и Албания с използване на съвременни иновативни методи свързани с дистанционно наблюдение и изследване на паметници на културата и ландшафта.

Р. Паранте работи в научна област, която според българската практика трябва да се определи като интердисциплинарна. В обичайната дейност по опазване на културното наследство интензивно навлизат използването на сателитни данни за описание и документиране на ландшафта, лазерно сканиране, георадари и др. технически възможности дават териториални измерения на дейностите по опазване. От там и подготвените материали се оказват и инструменти в управлението на териториите. В края на веригата се стига и до конкретиката на отделния паметник. Широкият обхват на дейностите се вижда най-добре в тематиката на международните форуми където авторката е участвала, както и на научния център с ръководител проф. Кармине Гамбардела където тя участва веднага след дипломираното си вече 5 години.

3. Оценка на научната и педагогическата подготовка и дейност на кандидатката.

Научната дейност на Р. Паренте и главните резултати от нея са изразени в издадената от нея монография „Desegno e i Limiti della Conoscenza Heritage e

Ambiente, Napoli, La Scuola di Pitagora. Темата на монографията представлява комплексна дефиниция на „чертането, рисуването изобразяването“ като графичен похват за представяне на човешката личност, като един от най-висшите способности за себеизразяване. Трудът е разделен в две части, първата изцяло теоретична, а втората обхваща се на всички дейности и резултати постигнати от дейността на Р. Паренте в „Университетския център“.

Статиите и докладите на Р. Паренте общо 14, доказват напредъка и израстването на авторката в изследователския процес. Първоначално е привлечена за съавтор от научните си ръководители А. Буондоно и К. Гамдардела, след което публикува три статии в списания клас А, където става през 2017г. и член на издателския борд.

Както се вижда педагогическата дейност на арх. Р. Паренте датира сравнително отскоро. За сметка на това тя е разнообразна, обхваща курсове, тренинги, семинари, тюторства, освен това в същността си е международна.

2017г. преподавател в университет ПЕТАСО, Неапол, курс магистри 30ч.

2016г. университет ПЕТАСО, 11 лекции бакалаври и гражданско строителство

2016г. университет ПЕТАСО, тютор на курс по дизайн, бакалаври и гражданско строителство

2016 – 2017 BENECON – UNESCO University of New Jersey, лекции 30 ч.

2016 – 2017 BENECON – UNESCO University of New Jersey, серия от семинари

2016г. Института за паметници на културата (Тирана, Албания), тренинг като преподавател

2015г. BENECON – UNESCO University of New Jersey , 10 часа лекции

4. Основни научни и научно-приложни приноси

Р. Паренте е подготвила пространно и подробно (7 стр.) описания на приносите си под т. 9 в описанието на материалите. Те са подредени по схемата практикувана у нас, заложена в изискванията по процедурата за конкурсите и на ЕПУ, което може би е затруднило кандидатката (научни, научно-приложни, приложни)

Рецензентът възприема в общи линии приносите така както са формулирани от кандидатката и внася известни опростявания и съкращения. Научните приноси се намират главно в монографията и са свързани с възгледи и дефиниции за комплексни графични презентации на културното наследство.

В общо групиране на научно-приложни приноси трябва да се отбележат дейностите и добитите резултати от Р.Паренте посредством практики и методи, които още не се прилагат у нас.

Приложение на модерните технически средства, 3D скенери, георадари в опазването на културното исторически паметници.

Създаване и интегриране на база данни чрез дигитализация на образи и модели на културно-историческото наследство.

- Приложение на сателитни данни в опазването на културното наследство и създаване на актуален мапинг на историческите обекти.

- Геологическо проучване и набиране на изходни данни чрез 3D сканиране и разработване на дигитални модели.

5. Значимост на приносите за науката и практиката.

С ясната ориентация към съвременна проблематика и иновативни подходи в научните изследвания на д-р арх. Р. Паренте имат определено значение за практическата дейност в опазване на наследството в нейната основна базисна част – подготовката на данни и документи. Това са част от универсалните инструменти при по-нататъшното изработване на проекти за реконструкция, адаптация и консервация и следващите ги проекти.

Всички приноси на Р. Паренте са утвърдени в научната ѝ и преподавателска и образователна дейност. Признанието на Р. Паренте като специалист в научните среди се разширява с времето в нарастваща прогресия особено в последните 2016 и 2017г. и се потвърждава от следните факти.

- член на научния и издателски комитет на една архитектурна серия (дир. проф. К. Гамбардела);
- член на редакционния съвет на списание клас А (дир. проф. Паоло Портогезе);
- водещ изследовател по два проекта;
- член на научния комитет на международен научен форум, председател на заседания на секции на два международни форума.

Кандидатката е посочила 4 цитирания с което се надхвърлят минималните изисквания по т.11 и т.12

6. Заключение

Общата оценка на представените от д-р арх. Р. Паренте монография, статии и доклади, лекционни курсове и тренинги и др. се отличават с интердисциплинарна насоченост, ползване на нови методологии и инструментариум в научно-изследователския процес, потвърждава достигнатия достатъчен обем научни, научно-приложни и приложни приноси съгласно изискванията и правилниците за устройството и дейността на Европейския политехнически университет в Перник.

Преподавателската и образователна дейност на кандидатката, ръководството на проекти и консултации в Италия, САЩ, Албания отговаря също на изискванията.

Въз основа на гореизложеното предлагам на научното жури да предложи на АС на ЕПУ да избере за доцент д – р арх. Розария Паренте по професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия”, научна

специалност „Опазване, реставрация и адаптация на паметниците на архитектурата”

София, 01.12.2017 г.

подпис:

проф. д-р арх. Константин Бояджиев